

BME Építésztechnológiai Kar
2015. évi
Tudományos Diákköri és Művészeti Konferencia



2015. május 13. szerda 14 óra

K.210.



Nemzeti Tehetség Program



**BME Építésztechnológiai Kar 2015. évi
Tudományos és Művészeti Diákköri Konferencia
nyitónap**

2015. május 13-án, szerdán 14 órától

K.210.

A konferencia-indító előadáson való részvétel a BME ÉPK 2015. évi TDK-n induló hallgatók számára ajánlott.

A program az EMMI megbízásából az EMET-OFI által meghirdetett Nemzeti Tehetség Program „Az Országos Tudományos Diákköri Tanács által elismert TDK-műhelyek támogatása” című NTP-TDK-14 kiírásán nyertes 0033 számú „Építész Tehetségműhely” pályázatnak köszönhetően valósul meg.

Emberi Erőforrások Minisztériuma, Emberi Erőforrás Támogatáskezelő,
Oktatáskutató és Fejlesztő Intézet, Nemzeti Tehetség Program

További információ: <http://tdk.bme.hu/EPK>



Nemzeti
Tehetség Program

TDK KONFERENCIA INDÍTÓ ELŐADÁSNAP

2015. MÁJUS 13. szerda 14 órától
K. II. 210.

1. Mi a TDK? Vukoszávlyev Zorán, KTDT elnök
2. TDK-zók Kádár-Sebestyén Énok – Szabó Péter-Róbert, OTDK díjazott
Fejes Gergő – Polonyi Viktor, OTDK díjazott
3. TDK-s életút Fűzes Bálint, ASA International Student Competition díjazott
Kóródy Anna Nóra, Pro Scientia Aranyérmes
4. TDK-Műhely Gáspár Orsolya, Betonkenu workshop
Vidovszky István, Történeti építéstechnikák
Történeti épületek elemzése, interdiszciplináris szekció hirdetése
5. Csoportmunka kiscsoportos kerek-asztal – témavezetők, tématerületek
moderátor: Urbán Erzsébet, KTDT titkár
Üveges Gábor, Pálóczi Tibor – művészeti
Hegyi Dezső, Horváth Sára, Vidovszky István – szerkezeti
Daragó László Attila – építészettörténet
Somogyi Krisztina – kortárs építészet, művészetelmélet
Kádár Bálint – urbanisztika
Gaul Cicelle – ipari építészet és építőművészet
André Zoltán, Marosi Bálint, Vannay Miklós – építőművészet

Szakmai koordinátor: Urbán Erzsébet, KTDT titkár

**BME ÉPÍTÉSZMÉRNÖKI KAR (ÉPK)
TUDOMÁNYOS-MŰVÉSZETI DIÁKKÖRI KONFERENCIA (TDK)
- ETIKAI KÓDEX 2015 -**

TDK – tudományos kutatás ill. művészi alkotófolyamat egyetemi hallgatói szinten: saját kutatás illetve önképző alkotás, melynek alapját jelentik a habitusnak megfelelő képességek, de azok fejlesztésével új eredmény létrehozása a cél. A folyamatban a témavezető módszertani segítséget nyújt és a téma kifejtésében irányítja a tdk-zót a kutatás és/vagy alkotás mind saját kategóriarendszeréhez, mind személyes értékrendjéhez történő illeszkedésében. Ennek szellemében a tdk-zó a témavezető egyetértésével határozza meg kutatási témáját illetve alkotási célját, fejt ki annak eredményeit és készíti el önálló munkával – a kategóriarendszerének megfelelő formai és alaki követelmények mellett – magas színvonalon egyéni munkáját. A TDK a kutatás módszertanának elsajátításával, a személyes témavezetői-kutatói kapcsolattal és a kutatás eredményének magas színvonalú összegzésére irányuló folyamatával a posztgraduális képzésre készít fel. Az eredményes TDK-tevékenység értékelése megjelenik a hallgatói ösztöndíjpályázatoknál és a posztgraduális képzések felvételi eljárásaiban is az ott rögzített feltételek szerint. A TDK-pályamunka elkészítése alkotás esetében jellemzően 3-4 hónap, tudományos igényű kutatásnál jellemzően több, 6-9 hónap. Alkotás (képzőművészeti alkotás, tárgy, installáció, intermediális alkotás) művészeti szekcióban kerül bemutatásra kiállítás és prezentáció keretében, a tudományos munka (szaktudomány-területre jellemző tartalmi elvárásokkal) 20-60 oldalas tanulmánnyal és annak lényegét összegző előadással kerül prezentálásra tudományos szekcióban. A tudományos-kutatói és alkotó-művészi szekciókról és a témajavaslatok vonatkozásában a tanszéki honlap-felületek adnak tájékoztatást.

ÖNKÉPZÉS: A kutatás illetve alkotás alapját jelentheti egy tárgykurzusban végzett munka, de feltétlenül több és speciálisabb annál. A TDK önképzőköri jellegéből adódóan a pályamunka beadása és a konferencia keretein belüli bemutatása nem képezheti egyetemi kurzus rész vagy teljes teljesítését – mindez etikai felelősségvállalást kíván a tdk-zótól és a témavezetőtől egyetemlegesen. A tudományos kutatás illetve alkotás Kari Tudományos Diákköri Konferencia keretében történő bemutatására akkor nyílik lehetőség, ha a TDK-részvétel minden egyes feltétele teljesült.

TDK MŰKÖDÉSI SZINTJEI: A TDK alapja a témavezető és tdk-zó közös munkája. A TDK lebonyolítását a tanszékek TDK-felelősei végzik, munkájukat az ÉPK Kari Tudományos Diákköri Tanácsa (KTDT) segíti. A KTDT állandó tagjai az elnök és titkár mellett a tanszéki felelősök, de munkájában részt vesznek meghívottként a további szekció-titkárok is. A BME Építésztechnika Kar Tudományos Diákköri munkáját a KTDT elnök és titkára irányítja – ők képviselik az ÉPK-t az egyetemi szervezetben (ETDB) és országos fórumokon (OTDT). Az elnököt és titkárt az ÉPK dékánja bízza meg e feladat ellátásával.

MÓDSZERTAN: A tudományos kutatás illetve az alkotói folyamat a tdk-zó és konzulense együttműködésén alapul, az oktató mint témavezető minden módszertani kérdést megbeszél a hallgatóval. A végső beadott pályamunka nyilvános felületen megjelenik, így a tdk-zó és a témavezető szakmai tevékenységének megítélésére is lehetőséget ad - ekként közös felelősség annak elvárható magas szintjének elérése. Az egységes követelmények szintjének (etikai felelősség, határidők, formai és tartalmi elvárások) meghatározása érdekében évente tavasszal konferenciaindító előadásnap kerül megrendezésre, ahol a TDK-n indulóknak ajánlott a részvétel. Javasolt szakirodalom: Eco, Umberto: Hogyan írjunk szakdolgozatot? Budapest, Partvonal, 2012.

A BME Építésztechnika Kar TDK honlap-felülete: <http://tdk.bme.hu/EPK>

TDK-RÉSZVÉTEL FELTÉTELEI ÉS FOLYAMATA

Alapfeltételek

- Egy kari konferenciaévben a tdk-zó max 2 db pályamunkával vehet részt, a szerzősségi mutató egy személy esetén max. 1,5 szerzői arányszámú (értelmezve: 1 egyéni, vagy 1 egyéni + 1 többszerzős, vagy 2 többszerzős pályamunka).
- A tdk-zó(k) bármely ÉPK által meghirdetett szekcióban részt vehet(nek) – a saját kari konferencia szekcióinak hirdetése júniusban történik. A szekcióhirdetéseket egységesen a központi honlapfelület (<http://tdk.bme.hu/EPK>) koordinálja, a részletes programok bemutatására a tanszéki felületek adnak lehetőséget. A Kar nem támogatja a más kari-egyetemi konferenciákon való részvételt illetve a más karokról érkezők részvételét.
- A témakiírásokból tájékozódva a személyes valamint szakmai ismeretség alapján a tdk-zó témavezető konzulenszt választ magának, aki szakmai, tudományos és alkotóművészi segítséget nyújt a TDK-folyamatban, kíséri a kutatás-alkotás létrejöttének folyamatát, a TDK szabályzat ismeretével felhívja a figyelmet az ütemes és határidős teljesítésekre – mintegy modellt felmutatva az általa is művelt diszciplína tudományos-alkotói folyamatairól. Szakmai tanácsaival nem csak a tanulmányos munka, alkotás saját diszciplínán belüli magas színvonalú elkészítésében, de a konferencia-előadás és prezentáció módjában is javaslatokkal él (adott esetben az országos megmérettetésre is tovább kísérve a folyamatot.)
- A tdk-zó a folyamat részeseként a tőle elvárható legmagasabb szinten kívánja kutató-alkotó munkáját végezni, amihez konzulensének témavezetői munkája segítségül szolgál. A tdk-zó pályamunkájával szakmai felkészültségéről és kutatói-alkotói érettségéről tesz tanúbizonytságot nyilvános szakmai fórumokon és vállalja e megmérettetést.
- Kari konferencia-évben ajánlott részt venni a konferenciaindító előadásnapon.

TDK-jelentkezés és pályamunka benyújtása

- Jelentkezés online (egyetemi honlap-felületen, regisztrációval egybekötve) történik a <http://tdk.bme.hu> honlapfelületen szeptember elején.
- A jelentkezéskor benyújtandó a pályamunka címe és absztraktja (angolul is), valamint a konzulens(ek) neve. A cím gondos megfogalmazása kiemelten fontos, hiszen számos belső és országos felületen megjelenik-megjelenhet. Az absztraktok (1700-2300 karakter) formai és minőségi elvárásai ellenőrzésre kerülnek – ezzel kerül véglegesítésre vagy elutasításra a jelentkezés (a jelentkezés határideje után másfél héten belül KTDT elnök és titkár által). A befogadott pályamunka címe, absztraktja és konzulensének neve későbbi változtatás nélkül a konferencianap absztrakt- és programfüzetében megjelenítésre kerül.
- Pályamunkák benyújtása: online felületen (pdf) valamint a tanszéki tdk-felelősöknél 1 példány nyomtatott formában október közepén.
- Művészeti pályamunkák benyújtása: online felületen (pdf) valamint a tanszéki tdk-felelősöknél 1 példány nyomtatott formában október közepén kell leadni a kísérő tanulmányt. Az alkotásokból szekciónként kiállítás kerül megrendezésre a beadott pályamunkákból. A konferencianapon a kiállítás keretei között zajlik a szóbeli prezentáció.
- A pályamunka szerzője az online beadáskor kérheti a „titkos” besorolást, amit nem lehet megváltoztatni – ebben az esetben azonban nem kaphat kari konferencián első díjat, így országos szintre sem terjeszthető tovább. A pályamunkák alapvetően nyilvánosak, megismerhetőek, és a végső eredmények tükrében is áttekinthetőek.
- A pályamunkán szerepel a konzulens neve, akinek nyilatkoznia kell az általa folyamatában konzultált pályamunka beadás utáni befogadásáról. A befogadással a pályamunka nyilvános felületen megjelenik, így a témavezető szakmai tevékenységének megítélésére is lehetőséget ad - ekként közös felelősség is annak elvárható magas szintjének elérése. Amennyiben a konzulens a benyújtott pályamunkát nem fogadja be, akkor a konzulens nevének visszavonásával a pályamunka részt vehet és díjazható az adott évi kari konferencián, de eredménytől függetlenül a KTDT nem terjeszti fel az országos konferencia-részvételre.

TDK konferencia

- A pályázó a benyújtáskor kéri munkájának szekció-besorolását, melyet a jelentkezések függvényében a KTDT elnök és titkár véglegesít – szükség esetén szekció-összevonásokról döntve a tanszéki felelősök ajánlásával. Szekciók meghirdetése a korábbi gyakorlatot alapul véve tudományterületenként és alkotómódszertani-képzőművészeti ágakként szokásos rendben zajlik – önálló szekció indítása 5 fővel lehetséges, maximum 15 főig terjedően, mely után új alszekció nyitandó illetve nyitható, ha értelmesen szétválasztható, logikusan indokolható tagozatokat lehet létrehozni. Törekedni kell az azonos tématerületben lévő tdk-munkák egy szekcióban tartására az összehasonlítás és eredményesebb értékelés érdekében.
- A pályamunkákról a szekciókhoz felkért konferencia-zsűri tagjainak segítségével legalább 1 opponencia készül, melyet a konferencianap előtt nyilvánosan elérhetővé kell tenni a pályázók előtt. Az opponencia csak a pályamunkában érintettek számára érhető el illetve a zsűri tagjai számára látható. Az elvárható tudományos ill. művészi minőséget nem teljesítő pályamunkák nem kerülhetnek bemutatásra a konferencianapon – erről az opponencia alapján a zsűri hoz nyilvános és megismerhető indoklással döntést, melyet a szekció titkára a visszautasított pályamunkák szerzőivel közöl a konferencianap előtt egy héttel.
- A zsűri dönthet úgy, hogy az opponenciákat nem teszi előzetesen megismerhetővé. Ez esetben az opponenciákat a konferencianap előtt lezárt borítékban átadja a KTDT elnöknek – majd a konferencianap befejezte után változtatás nélkül nyilvánosságra hozza.
- Alapvetően tehát nyilvánossá tett opponencia-pontozással bonyolítható le a szekció a konferencianapon – ezzel a zsűri vállalja döntéseinek átláthatóságát és következetességét. Egyedi esetben ennek a konferencianap zártával tesz eleget. A pályázó így megismerheti, ugyanakkor nem köteles megismerni az opponenciát. Az opponenciákban megfogalmazott észrevételeket, kritikákat, kérdéseket a konferencianap alkalmával a zsűri elővezetheti a bemutatás után, arra válaszokat várva a prezentáló tdk-zótól.
- A pályamunkák konferencianap keretében kerülnek bemutatásra, műfajtól függően előadás, prezentáció, installáció, kiállítás keretében. Mivel a pályamunka értékelésének részét képezi a bemutatás, így a konferencianapi személyes részvétel kötelező. Személyesen be nem mutatott pályamunka díjat nem kaphat.
- A konferencianapról, annak szekcióüléseiről programfüzet és absztraktfüzet kerül kiadásra a KTDT gondozásában.
- A benyújtott pályamunka értékelését a szekció zsűrije (elnök + tagok) végzi az előzetesen rögzített opponencia és a bemutatás értékelő pontozása alapján. Az összesített pontszám adja a szekcióban a helyezési sorrendet. A szekció méretétől függő darabszámmal I., II. és III. díj kerül kiadásra.
- A BME Rektori különdíjra (amennyiben az adományozható) a legértékesebb-legeredményesebb-leghasznosabb kutatási eredményt elérő pályamunkát terjeszti fel a KTDT.
- A BME Építésztechnika Kar különdíjat alapít, melynek anyagi értéke a mindenkori Rektori különdíj anyagi értékének a 70%-a.
- A szekció kiadhat tanszéki különdíjakat is, melyet a KTDT befogad.
- A szekció kiadhat támogató szponzori különdíjakat is, melyet a KTDT befogad.
- A kari-egyetemi szintű különdíjak odaítélése illetve annak megerősítése a KTDT feladata.

Országos TDK konferencia

- A szekciók első díjasai nevezési lehetőséget kapnak a kétévente tavasszal megrendezésre kerülő Országos Tudományos (Művészeti) Diákköri Konferenciára (OTDK ill. OMDK). Különösen indokolt esetben a KTDT további második díjas pályamunkákat is támogathat a nevezés lehetőségével a szekció-zsűrik felterjesztését alapul véve. A jelentkezések a kari konferenciát követő decemberben esedékesek az OTDK honlapján. (Ezen felül a rendező intézmények előírhatnak saját regisztrációt is.)
- A Kar a pályamunkák OTDK-nevezésének és a tdk-zók országos konferencián történő részvételének anyagi költségeit átvállalja.

BME ÉPK 2015 TDK FORMAI AJÁNLÁSAI

A KTDT ajánlásai a pályamunkák formai elvárásaira alkalmazkodnak az országos rendezvényeken meghatározott ajánlásokhoz, melyek az országos konferenciára kijutó pályamunkáknál meghatározható keretek. A kari TDK-folyamatban ezek iránymutatóak, de a kutatás-alkotás diszciplinájának megfelelő elvek mentén módosíthatóak, alkalmazkodjanak a tudományterület vagy művészeti ág elvárható magas szintű igényességéhez (szerkesztettség, tagoltság, idézés módja, hivatkozás rendszere, esztétikai-grafikai megjelenés, stb).

Általános feltételek (kari kötöttségek)

- cím és absztrakt magyar és angol nyelven (1700-2300 karakter), dolgozat magyar nyelven
 - PDF formátum
 - maximum 10 Mb fájl méret
 - opcionális: kiegészítő fájl/melléklet; PDF formátum, max 10 Mb fájl méret
- (kari kiegészítés: mellékletnél lehet JPG formátum, minden file-típusnál max 30 Mb)

Műszaki Tudományi Szekció

- dolgozat terjedelme: minimum: 20 oldal - maximum: nincs korlátozva (korábban max 60 o.)
- kiegészítő dokumentum: opcionális (nagyobb terjedelmű táblázat, szerelési rajz, részletes ismertetés, háttér információk, mérési jegyzőkönyvek, felmérési dokumentációk, stb.)
- formai paraméterek:
 - betűtípus: Times N.R.
 - betűméret: 12 Pt
 - sortáv: 1,5
 - margó: 2,5 cm.

A pályamunkát nem anonim módon kell benyújtani.

Hivatkozások: MSZ ISO 690:1991

Művészeti és Művészettudományi Szekció - Művészetelméleti dolgozatok

- dolgozat terjedelme: minimum: 15 oldal - maximum: 50 oldal
- formai paraméterek:
 - betűtípus: Times N.R.
 - betűméret: 12 Pt
 - sortáv: 1,5
 - margó: 2,5 cm minden oldalon
 - igazítás: sorkizárt

A pályamunkát nem anonim módon kell benyújtani.

Művészeti és Művészettudományi Szekció - Művészeti alkotások

- műleírás terjedelme: minimum: 3 oldal - maximum: 5 oldal (kari elvárás 10-15 oldal!)
- formai paraméterek:
 - betűtípus: Times N.R.
 - betűméret: 12 Pt
 - sortáv: 1,5
 - margó: 2,5 cm minden oldalon
 - igazítás: sorkizárt

- alkotás: alkotás jellegéből adódó mérettel (installálható és emberi erővel mozgatható).

A pályamunkát nem anonim módon kell benyújtani.



BME ÉPK 2015 TDK FOLYAMATA

egy évben max 2 db pályamunka

Online (regisztráció és) jelentkezés:

<http://tdk.bme.hu>

2015. szeptember 19.

pályamunka címe és absztraktja /angol is/
szekció-megjelölés

Regisztráció visszajelzés: 2015. szeptember 25.

pályamunkák benyújtása

2015. október 26.

szekciók véglegesítése

kiállítás létrehozása

2015. október 28.

opponencia / bíráló

2015. november 6.

előadás szekciónként 3-4 tagú zsűri előtt

2015. november 10.

Konferencia díjkiosztó

2015. november 10. 18 óra

I. díjasok és külön felterjesztettek OTDK-ra jelentkezhetnek

OTDK 2017 jelentkezés (2015. évi konferencia alapján):

várhatóan 2015. december 02. szerda